

*LOUISE F GARBERGS*

WWW.LOUISEFGARBERGS.COM

# FÅNGA MAGIN

**DIN GUIDE TILL FANTASTISKA  
SOLNEDGÅNGSBILDER**

**UPPTÄCK HUR DU KAN  
FÖRVANDLA VARJE KVÄLL  
TILL ETT FOTOMINNE**

**5 ÖVNINGAR DU KAN GÖRA  
IKVÄLL SOM FÅR DINA  
BILDER ATT STRÅLA**

**295 KR**

# INDEX

**02**



INLEDNING

**03**



FÖRBEREDELSE  
OCH TIMING -  
INLEDNING

**04**



FÖRBEREDELSE  
OCH TIMING -  
INSTRUKTIONER

**05**



KOMPOSITION  
OCH HORISONT  
- INLEDNING

**06**



KOMPOSITION  
OCH HORISONT -  
INSTRUKTIONER

**07**



SKAPA SILHUETTER -  
INLEDNING

**08**



SKAPA SILHUETTER -  
INSTRUKTIONER

**09**



FOTA I MOTLJUS -  
INLEDNING

**10**



FOTA I MOTLJUS -  
INSTRUKTIONER

**11**



DEN BLÅ TIMMEN -  
INLEDNING

**12**



DEN BLÅ TIMMEN -  
INSTRUKTIONER

**13**



TACK!

# JAKTEN PÅ SOLNEDGÅNGEN



## MAGI FINNS ÖVERALLT OMKRING OSS, MEN IBLAND BEHÖVER VI TA OSS TID ATT SE DEN

Äventyret behöver inte vara storslaget – det kan vara en kvällspromenad, en korvgrillning, eller en cykeltur i skogen. Solnedgångar är naturens egna fyrverkerier, en påminnelse om att ta oss tid att titta.

Den här guiden ger dig enkla och roliga övningar för att fånga den magin på bild. Du kommer att lära dig att bemästra ljus, komposition och skuggor, och upptäcka hur små justeringar kan förvandla dina bilder. Men viktigast av allt – du kommer att känna en djupare koppling till ögonblicken du fångar och naturen omkring dig.

Varje övning är utformad för att vara tillgänglig och rolig, oavsett om du är nybörjare eller har fotograferat ett tag. Det handlar inte om att fånga den perfekta bilden, utan om att njuta av processen och upptäcka nya sätt att se världen. När du gör övningarna, låt dig själv experimentera, ha kul och framförallt – njut av de stunder du skapar.

Det handlar inte om att fånga den perfekta bilden, utan om att njuta av processen och se världen på nya sätt. Så ta ett djupt andetag, förbered dig för ditt nästa äventyr, och låt oss fånga solnedgångens magi tillsammans!

//Louise, din fotoguide

# FÖRBEREDELSE OCH TIMING

Att fånga den perfekta solnedgången handlar inte bara om att vara på rätt plats vid rätt tidpunkt, utan också om att vara förberedd och veta vad du ska göra när ögonblicket inträffar. Solnedgångar är magiska, men de varar bara en kort stund, vilket gör det viktigt att planera i förväg. Ljuset precis innan solen går ner är ofta extra gyllene och mjukt, vilket skapar en varm och inbjudande atmosfär i dina bilder. Genom att hitta en öppen plats utan hinder som träd eller byggnader kan du fånga solen när den står lågt, vilket förstärker effekten.

## Syfte

Hjälpa dig att förstå vikten av planering för att fånga den perfekta solnedgången.



Sanddyner i öknen



På jakt efter  
solnedgångar i Mongoliet

## Vad du ska göra

Den här övningen handlar om att planera och förbereda dig inför en solnedgångsfotografering. Du kommer att lära dig hur du hittar den bästa platsen och tiden, och hur du kan optimera din utrustning för att få ut det mesta av ljuset. Målet är att känna dig trygg och redo när solen börjar gå ner, så att du kan fokusera helt på att fånga ögonblicket.

# FÖRBEREDELSE OCH TIMING - INSTRUKTIONER

**1**

## Kolla tidpunkten för solnedgången

Använd en väderapp eller en hemsida för att ta reda på exakt när solen går ner. Planera att vara på plats minst 20 minuter innan.

**3**

## Förbered din utrustning

Ladda din kamera eller mobiltelefon, och se till att du har tillräckligt med utrymme för nya bilder. Om du använder en kamera kan det vara en bra idé att ta med ett stativ för att undvika oskärpa när ljuset blir svagare.

**2**

## Välj din plats noggrant

Hitta en plats med en tydlig horisont och utan för mycket träd eller byggnader som blockerar sikten. Du kan använda dig av t.ex. Google Maps för att hitta fina platser. Leta efter platser som ängar, stränder eller höjder.

**4**

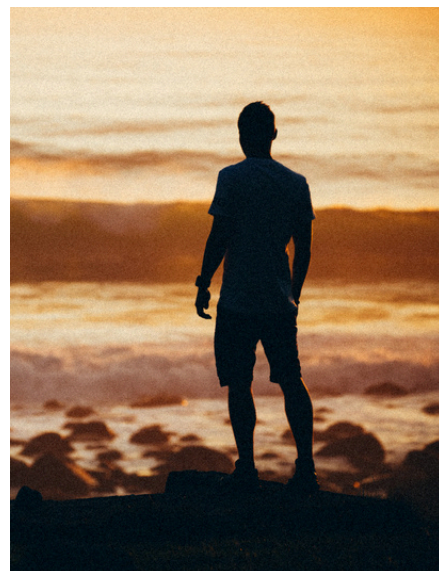
## Testbilder

När du har kommit fram, ta några testbilder för att justera inställningarna och kontrollera kompositionen. Håll utkik efter var solen kommer att gå ner, och tänk på hur du vill placera solen i förhållande till ditt motiv.

# KOMPOSITION OCH HORISONT

## Syfte

Att skapa en balanserad och intressant bild som drar betraktarens blick genom att använda olika kompositionstekniker.



Komposition är en av de viktigaste aspekterna av fotografering, och det gäller särskilt när du fotograferar solnedgångar. Ett tydligt motiv som sticker ut och fångar ögat gör dina solnedgångsbilder extra speciella och ger blicken något att fokusera på. Genom att placera horisonten på olika nivåer och inkludera ett motiv, kan du skapa en bild som verkligen engagerar betraktaren och ger den mer djup och betydelse.

# KOMPOSITION OCH HORISONT - INSTRUKTIONER

## Vad du ska göra

Du kommer att experimentera med olika sätt att komponera din bild för att skapa djup och intresse. Genom att placera horisonten på olika nivåer och inkludera ett tydligt motiv kan du skapa en bild som verkligen fångar betraktarens öga.

### 01 **Placera horisonten**

Använd tredjedelsregeln för att placera horisonten antingen i den övre eller nedre tredjedelen av bilden, beroende på vad som är mest intressant - himlen eller marken. Testa båda alternativen och se vilket som ger bäst effekt.

### 02 **Ha ett tydligt motiv**

Leta efter träd, stenar, byggnader eller personer som kan fungera som motiv och ge betraktaren något att fokusera på. Ett tydligt motiv gör bilden mer engagerande och tillför en känsla av sammanhang.

### 03 **Experimentera med vinklar**

Flytta runt och ändra vinkeln för att se hur olika placeringar av horisonten och motivet påverkar kompositionen. Prova att fota från låg vinkel nära marken för att förstärka känslan av djup.

# SKAPA

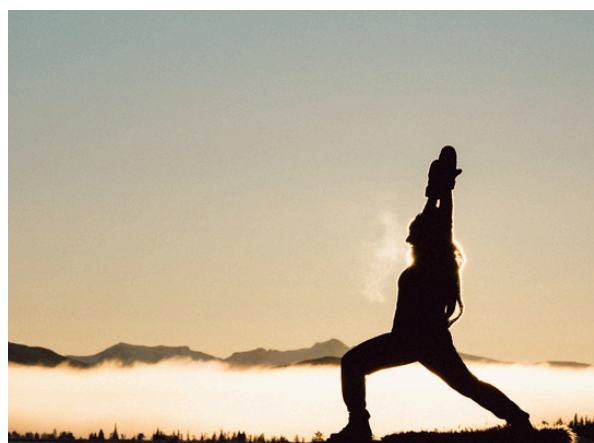
Silhouetter är ett kraftfullt verktyg inom fotografering, särskilt vid solnedgångar. Genom att placera ett objekt mellan dig och solen kan du skapa en stark kontrast mellan det mörka motivet och den färgrika himlen. Den här tekniken kan användas för att skapa dramatiska och stämningsfulla bilder som verkligen sticker ut och fångar ögonblickets magi.



## Syfte

Lära dig att skapa dramatiska silhouetter som sticker ut mot solnedgångens färger.

## STÄMNING



## Vad du ska göra

I den här övningen kommer du att lära dig hur du skapar silhouetter som fångar uppmärksamheten. Du kommer att experimentera med olika motiv och placeringar för att se hur du bäst kan använda silhouetter i dina solnedgångsbilder.

# SILHUETTER



# SKAPA SILHUETTER - INSTRUKTIONER



1

## Välj ett motiv

Hitta något som har en tydlig och distinkt form – det kan vara en person, ett träd, eller en byggnad.

2

## Placera motivet framför solen

Se till att solen är bakom ditt motiv, så att det blir upplyst bakifrån. Det här skapar en stark kontrast mellan det mörka motivet och den ljusa himlen.

3

## Justera exponeringen

Sänk exponeringen, det vill säga gör bilden mörkare, för att göra motivet svart och skapa en renare silhuett. Om du använder en mobiltelefon, tryck på skärmen där himlen är och justera ljusstyrkan nedåt.

4

## Fota flera varianter

När du har kommit fram, ta några testbilder för att justera inställningarna och kontrollera bilder där motivet är helt mörkt, samt några där en del av motivets detaljer syns, för att se vilken effekt du gillar bäst. Kompositionen. Håll utkik efter var solen kommer att gå ner, och tänk på hur du vill placera solen i förhållande till ditt motiv.

# FOTA I MOTLJUS

**Att utforska och lära sig kontrollera motljus och flares kan ge dina bilder en kreativ och konstnärlig dimension.**

## Syfte

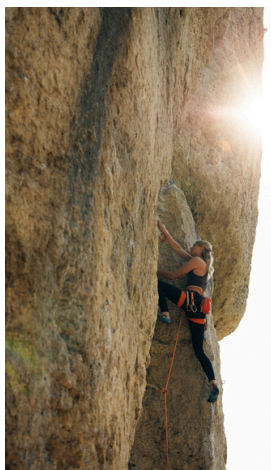
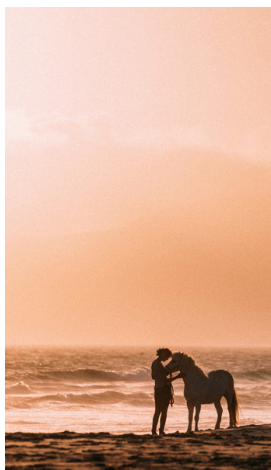
Visa hur du kan använda motljus och flares för att skapa kreativa effekter i dina bilder.

Motljus kan ge dina bilder en speciell magi, särskilt när solen står lågt på himlen. När du fotograferar i motljus kan du skapa en dramatisk effekt där ljuset strömmar in i kameran och skapar en mjuk, drömlig atmosfär. Flares - ljusreflexer som uppstår i linsen - kan ge bilderna en konstnärlig touch, även om de är omdebatterade; vissa älskar dem, medan andra försöker undvika dem. Var inte rädd för att experimentera och se vad du tycker bäst om.

# FOTA I MOTLJUS

## Vad du ska göra

Den här övningen handlar om att lära dig använda motljus och flares för att skapa en unik visuell effekt i dina solnedgångsbilder. Du kommer att experimentera med olika vinklar och tekniker för att se hur du kan använda dessa ljusfenomen till din fördel.



1

## Fota i motljus

Vänd dig mot solen och låt ljuset träffa direkt in i kameran. Se hur det påverkar bilden - motljus kan ge ett mjukt sken och en drömlig känsla. Solen bör stå lågt för att ge bäst effekt, och den kan vara placerad direkt bakom motivet eller något vid sidan om för att skapa en dramatisk effekt.

2

## Fokusera genom motljus

Om kameran har svårt att fokusera i det starka ljuset, testa att hålla handen för solen medan du sätter fokus, och ta sedan bort handen innan du tar bilden.

3

## Leta efter flares

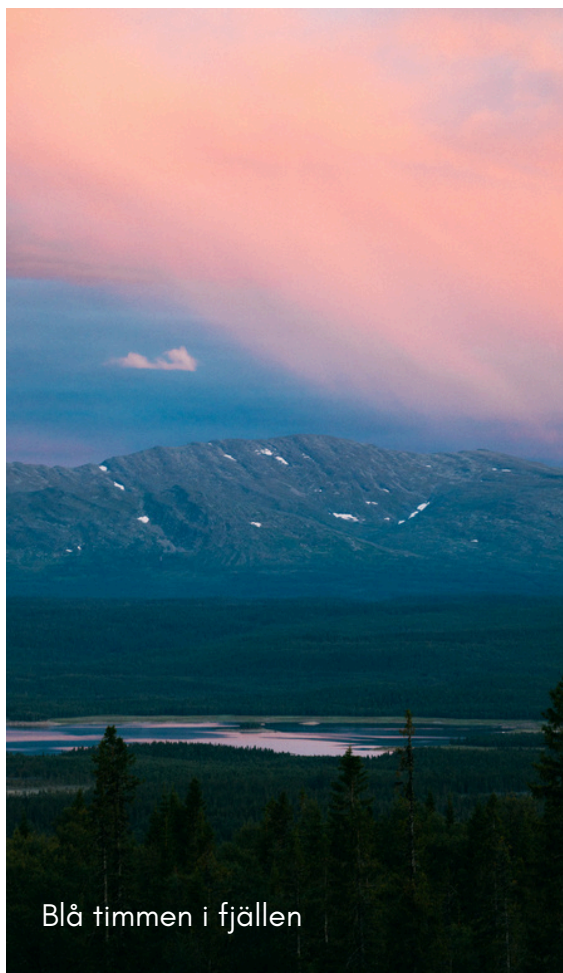
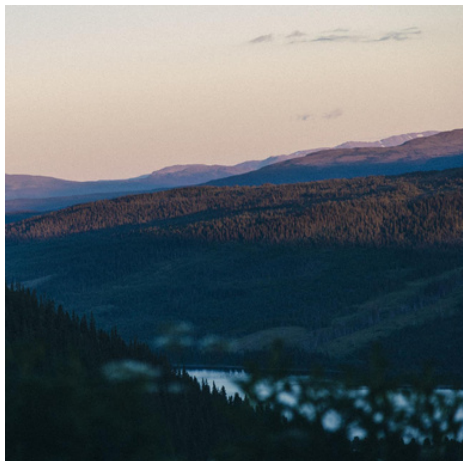
Prova olika vinklar för att se hur flares (gröna ljusreflexer) uppstår i linsen. Flares kan tillföra en unik touch och skapa en konstnärlig effekt i dina bilder.

# DEN BLÅ TIMMEN

Direkt efter solnedgången, och precis innan solen går upp, infaller en kort period som kallas "den blå timmen". Ljuset under den här tiden är mjukt och blått, och ger dina bilder en drömsk och mystisk känsla. Den blå timmen är perfekt för att skapa stämningsfulla och unika bilder som verkligen sticker ut.

## Syfte

Att fånga den unika stämningen under den blå timmen och skapa bilder som förmedlar en känsla av lugn och mystik, samt att utnyttja ljuset för kreativa kompositioner och porträtt.



Blå timmen i fjällen

## Vad du ska göra

I den här övningen kommer du att lära dig att utnyttja ljuset under den blå timmen för att skapa magiska och stämningsfulla bilder. Du kommer att fokusera på stämningen och känslan i dina bilder snarare än tekniska inställningar.

# FOTA BLÅ TIMMEN - INSTRUKTIONER

1

## Stanna kvar efter solnedgången

När solen har gått ner och himlen börjar skifta till blått, är det dags att fortsätta fotografera. Ljuset blir svagt men skapar en unik, drömlig atmosfär.

3

## Fokusera på stämningen

Den blå timmen handlar mycket om känslan och stämningen i bilden. Prova att fota både landskap och närbilder för att se hur ljuset påverkar olika motiv.

2

## Vänd dig om

I stället för att bara titta på horisonten där solen gick ner, vänd dig om och se vad som händer bakom dig. På motsatt sida av där solen gick ner kan du hitta långa, lila skuggor och det kvarvarande ljuset kan ha rosa och häftiga nyanser. Det här är särskilt tydligt i fjällen eller bergen, där solen kanske fortfarande lyser på topparna eller träd medan den gått ner där du står.

4

## Ta porträttbilder

Den blå timmen ger ett mjukt och fördelaktigt ljus för porträttfotografering. Använd den här tiden för att ta stämningsfulla porträttbilder, där det mjuka ljuset framhäver ansiktsdrag på ett naturligt och smickrande sätt.

## FORTSÄTT FOTA OCH UTVECKLAS!

**Tack** för att du har följt med på den här skattjakten! Jag hoppas att du känner dig inspirerad att fortsätta upptäcka världen genom din kamera. Om du fortsätta att utveckla ditt fotograferande, är min kurs "**Fånga äventyret på bild**" det perfekta sättet att fördjupa dina kunskaper och ha kul på vägen. Den ger dig allt du behöver för att förvandla dina foton till minnesvärda ögonblick!

# REDO FÖR NÄSTA ÄVENTYR?